INTRODUCCION.

En este trabajo de investigación que tienes en tus manos, queremos tocar el tema de los orígenes de halloween desde otro punto de vista, no el que generalmente todos hemos llegado a leer alguna vez o el que has escuchado comúnmente.

Esta vez, le daremos mas espacio a la gente relacionada con el tema, también a la historia y a testimonios; serán ellos los encargados de relatar el origen de esta tradición tan famosa y controvertida.

Creemos fielmente que, sí existe un origen verdadero de halloween, mas allá de las máscaras, de los dulces o de las calabazas, existen los cimientos de una tradición que por años ha permanecido, y es precisamente la que tratamos de exponer en este documento hecho con la intención de que todos sepamos como se construyen las ***tradiciones de muerte*** que jamás han dejado algo bueno al mundo como para continuar fomentándolas.

Después de leer este trabajo de investigación, ampliamente documentado, con referencias comprobables, podrás tener un conocimiento más amplio sobre halloween y sus orígenes.

Este documento no pretende en ninguna forma ser anti-americano, no estamos tratando de denunciar tradiciones extranjeras para fomentar tradiciones nacionales (como el Día de Muertos aquí en México), ni pretende ser la única fuente de información, por el contrario, cada año se hace una revisión y se vuelve a publicar, por lo que esta 3era edición (octubre 2009) es la más actualizada.

Tienes el permiso de imprimirlo y copiarlo tantas veces quieras y hacer uso en su totalidad o parcialmente, para fines educativos **y de manera gratuita únicamente**, solo te pedimos de favor que cites siempre nuestros nombres como los autores de este trabajo, por la única razón de que tienes aquí un trabajo que costó mucho tiempo, muchas horas de investigación, desvelos, traducción, problemas etc. y apelamos a tu sentido común y buen juicio de no atribuirte un trabajo que no te costó más que descargarlo gratuitamente por internet, imprimirlo o recibirlo de otra persona.

Gracias.

Los Autores.
Hattori Hannzo y Karina S. C.

Historia Oficial de Halloween.

Cada tradición tiene su origen, y halloween no es la excepción. Hay una infinidad de historias, fechas y testimonios sobre el origen real de esta tradición, y podemos ver que todas ellas tienen muchas cosas en común pero la gran mayoría carece de fundamentos.

Empecemos por el origen real de halloween de una manera un tanto resumida, aunque lo suficientemente clara y empezar a desmentir datos que se tienen por verdaderos.

Si nos vamos viajando al pasado vemos que halloween tiene su "nacimiento" con los antiguos celtas (600 a 800 a.c.). Pero, ¿Quiénes eran los celtas? Buena pregunta.

Los celtas (o llamados galos por los romanos) habitaron lo que hoy es Francia, Bélgica, el oeste de Suiza y las zonas de Holanda y Alemania al oeste del Rin. Los romanos llamaron a toda esta región ocupada por los celtas como la *Galia*.

Los romanos comandados por Julio Cesar vencieron a los celtas y les arrebataron sus dominios británicos e ibéricos. A finales del antiguo imperio romano, los celtas solamente ocupaban partes del noroeste de Francia, Irlanda, Gales y algunas zonas de Escocia. Durante la Edad Media, recuperaron su control sobre Escocia y quisieron extenderse hacia Inglaterra.

Pero, ¿Es necesaria esta información? Créeme que sí, continúa leyendo.

Los celtas eran gente dedicada a la agricultura para vivir, y como toda la gente del campo, dependían totalmente de las temporadas, de las estaciones del año y eventos astronómicos como solsticios, equinoccios etc.

Entonces dividieron con extrema precisión el año en dos partes, la mitad de luz (que empezaba entre abril/mayo) y la mitad oscura (octubre/noviembre). Cuando el año estaba a punto de cambiar de luz a oscuridad el 31 de octubre (o cerca de esa fecha) los celtas empezaban con una celebración de 3 días de cosecha llamada *Samhain.* Para los celtas, el año comenzaba en la mitad oscura, y *Samhain* era su Año Nuevo celta y la más importante de todas. Ellos creían que era un tiempo espiritualmente poderoso para la magia, adivinación y comunión con los espíritus y los muertos. *Samhain* aún se celebra por los neo-paganos y los *wiccas*, pero esa es otra historia aunque los trataremos mas adelante.

> *"Ghosts (of deceased relatives, patriarchs) were invited to participate in festivals and other important occasions with their descendants; a relic of the preserved ancestral skull actually placed at the meal among living members of the family. For this reason 'ghost' and 'guest' are from the same word, Germanic 'Geist', as in 'poltergeist.' The words Ghost and Guest were pronounced exactly alike in northern England... "*
> *[Fantasmas (de familiares muertos, patriarcas) estaban invitados a participar en festivales y otras ocasiones importantes con sus descendientes; una reliquia cuidada de un cráneo era puesta a la mesa entre los miembros vivos de la familia. Por esta razón "ghost"(fantasma) y "guest" (invitado) vienen de la misma palabra, del germano "Geist", como en "poltergeist". Las palabras "ghost" y "guest" eran pronunciadas*

exactamente igual en el norte de Inglaterra..] **True Facts Lore & History of Halloween by Frater Marabas.**

En el siglo I a.c. los romanos invadieron a Gales y Bretaña . Ellos eran muy dados al intercambio de culturas y *Samhain* fue mezclado con el **Día de Pomona** de los romanos, la diosa de las frutas y los jardines que era celebrado alrededor del 1ero de noviembre, el tiempo de la cosecha de manzanas.

Pero ahí no termina la historia ¿eh? Mucho después llegó el cristianismo romano y el día de Samhain-Pomona sobrevivió otra "invasión" que también se mezcló con las dos primeras. La iglesia de Roma llego y "cristianizó" fechas importantes para ganar más adeptos.

"…in order to supplant the ancient and much-loved festival of Samhain the Christian Church moved its own All Saints Festival from February to November 1st. However, you need to know also that All Saints Day was itself a spurious invention by the church which was originally used to absorb the ancient Roman pagan festival of Parentalia which, although occurring during mid-February was very similar in content to the Celts' Samhain. Parentalia was the Roman festival of honouring their ancestors and family dead and was subtly changed to honouring the Christian Martyrs…"
[..A fin de suplantar el antiguo y amado festival de Samhain, la Iglesia Cristiana recorrió su propio festival de Todos Los Santos, de Febrero al 1ero. De Noviembre. Sin embargo, necesitas saber que incluso el día de Todos los Santos fue un invento suplantador por parte de la iglesia que fue usada originalmente para absorber el festival pagano de los romanos llamado Parentalia, la cual, aunque se celebraba a mediados de febrero, era muy similar en contenido al Samhain de los celtas. La Parentalia era un festival romano para honrar a sus ancestros y familiares muertos y fue discretamente modificado para honrar a los mártires cristianos...] **The True Facts Lore & History of Halloween by Frater Marabas.**

¡Bueno! Hasta aquí vemos que ya era una mezcla bastante enredosa, pero la iglesia fue la que "ganó" el asalto. Inteligentemente mataron a dos pájaros de un tiro con su *"All Hallows Day"* o Día de Todos los Santos ("Hallows" era una palabra en inglés antiguo para "santo o sagrado") decretado por el Papa Gregorio III absorbiendo los eventos de Samhain-Pomona y acomodándolos a su propio calendario cristiano.



Papa Gregorio III

La siguiente transformación fue al actual halloween cuando en el año de 1840 aproximadamente, los inmigrantes irlandeses (de las regiones celtas obviamente) trajeron su complejo festivo de *Samhain-Pomona-AllHallowsDay* a Estados Unidos.

Halloween en Estados Unidos, es hablar de otros cambios a las tradiciones que ya se tenían. Las cosas fueron cambiando para esta celebración cuando esta nación empezó a atravesar por las guerras mundiales etc. A partir de esos momentos hasta ahora, Halloween ha seguido cambiando para adaptarse a diferentes tiempos pero mantiene oculto en sus tradiciones, el significado que le dieron las culturas europeas.

Hasta aquí, podemos considerar esta historia como la oficial y “solo para conocedores” sobre halloween, que si bien, es cierta, no es lo único. Entremos en los detalles que es lo que nos interesa.

Cuando hablamos de las raíces de Halloween, no podríamos dejar de hablar de paganismo, ya que es la creencia religiosa que practicaban los antiguos celtas… y que todavía la practica muchísima gente…pero ¿Qué es el paganismo o los paganos? Otra muy buena pregunta ¿eh? a continuación te explicamos con más detalle.

Paganismo.
La palabra paganismo o pagano viene del latín *paganus,* y que simplemente significa *campesino*. El paganismo es una religión de zona, o una religión nativa, por ejemplo: la religión de los nativos americanos es pagana, el hinduismo también es una forma de paganismo. Todas las religiones paganas se caracterizan por una conexión y reverencia a la naturaleza, y son por lo general politeístas (o sea que tienen un montón de dioses o diosas).

Los paganos ven lo divino o sobrenatural por todas partes, en la Tierra y el universo, ellos lo ven en los árboles, las plantas, en los animales y objetos, en el hombre y la mujer, en el lado oscuro así como en la luz. Ellos viven en apegados a los ciclos de la naturaleza, las temporadas del año, la vida y la muerte. En pocas palabras, son el lado *green* de las religiones.

A diferencia de las religiones patriarcales (o sea, donde el ser divino que se adora es masculino como en el cristianismo, el islam o el judaísmo), en el paganismo la figura divina es femenina y otra masculina. Así que tienen tanto una diosa como un dios. Estas divinidades (dicen ellos), están dentro de nosotros, y fuera de nosotros.

Esto puede parecerte extraño, ya que las religiones mas importantes del mundo como el cristiano, el judío y el islam, tienen un solo Dios que es sobrenatural y es por lo general al que estamos acostumbrados a escuchar o aceptar. Pero en el paganismo tienen dioses que simbolizan varios aspectos de la naturaleza o de la naturaleza humana.

> *“The Goddess represents all that is female and the God represents all that is male. But because nature is seen as female the Goddess has a wider meaning. Often called Mother Earth or Gaia she is seen as the creatrix and sustainer of life, the mother of us all which makes all the creatures on the planet our siblings.”*
> *[La diosa representa todo lo femenino y el dios a todo lo masculino. Pero ya que la naturaleza es vista como femenina, la diosa tiene un significado más importante. Comúnmente llamada Madre Tierra o Gaia, se le reconoce como la creadora y sustentadora de la vida, la madre de todos nosotros que hace a todas las criaturas del planeta nuestros hermanos]* **Ellie Crystal’s Metaphysical and Science Website www.crystalinks.com**

> *“Since they were tree-worshippers, trees and plants were thought to have peculiar powers”*
> *[Ya que ellos (los celtas) adoraban a los árboles, creían que tanto árboles como plantas tenían poderes especiales]* **The Book of Hallowe’en by Ruth Edna Kelley. 1919.**

> *“…everything was a person, in the loose meaning then possessed by personality, and many such "persons" were worshipped--earth, sun, moon, sea, wind, etc.”*

[..todo era una persona, en todo el sentido de la palabra tenían una personalidad, y muchas de estas llamadas "personas" eran adoradas –tierra, sol, luna, mar, viento, etc"]
Religions of the Ancient Celts by J.A. MacCulloch. 1911.

Para los paganos, los cuatro antiguos elementos que son: tierra, aire, fuego y agua, tienen un significado muy especial. Cada uno de estos elementos es una sustancia espiritual del cual han sido creadas todas las cosas, incluyendo al ser humano.

En estos tiempos, existen lo que se conoce como neo-paganos (nuevos paganos). Ellos lo que hacen es tratar de regresar a las antiguas practicas usando elementos propios de diferentes culturas paganas para "reconectarse" con la naturaleza, pero adaptándolos a las necesidades de la gente actual. Las categorías principal de los neo-paganos son :



Un ritual Wicca real.

-Wicca (en todas sus formas)
-Neo-chamanismo
-Neo-druidismo
-Asatru y otras formas de paganismo nórdico.
-Practicas no nativo-americanas
-Todo lo relacionado con "espiritualidad de la mujer"
-La Orden Religiosa de Sabaean
-La Iglesia de todos los Mundos
-Discordianismo
-Algunas personas dentro del Thelema y el satanismo hedonista
-Algunas eco-feministas

"don't be confused - we're all still basically talking about the same thing. Neo-Paganism is any of several spiritual movements that attempt to revive the ancient polytheistic religions of Europe and the Middle East."
[no se confunda –estamos hablando básicamente de la misma cosa. El neo-paganismo es uno de los varios movimientos espirituales que intentan revivir las antiguas religiones politeístas de Europa y el Medio Este"] **Ellie Crystal's Metaphysical and Science Website.**

Bueno, ¿No se supone que estamos hablando de halloween?… así es. Todo lo que estas leyendo en este momento tiene que ver con la celebración de halloween el 31 de octubre. Y como ya dijimos, la antigua celebración de *Samhain* se convirtió en una mezcla de diferentes celebraciones.

Pero, el asunto no acaba ahí. Muchas personas y religiones, en especial la cristiana, han sometido a halloween por un juicio donde su veredicto es culpable. Culpable de maldiciones, muertes etc. por ser totalmente una *"cosa del demonio"*. Una festividad ligada a la magia negra, la brujería, hechizos, sacrificios satánicos humanos, santería, orgías rituales, etc. etc. Sí, suena a película de terror…. pero eso se ha dicho desde que los antiguos cristianos de roma llegaron a las regiones celtas a cristianizar el lugar, hasta hoy.

¿Y que hay de cierto en esto? Eso es lo que intentaremos explicar, aunque los mismos neo-paganos defensores de sus creencias han desmentido uno por uno los ataques y difamaciones que se les han hecho sobre su relación con Satanás y todo lo que huela a azufre. ¿Porqué? Pues porque han salido escritores cristianos evangelicos difamando en libros dedicados totalmente a halloween todas las practicas paganas y las "raíces verdaderas" del mismo. Muchas cosas escritas en todos esos libros son mentira, otras verdaderas… pero lo importante aquí son los hechos, las evidencias reales. Y hablar de evidencias sobre lo que realmente hacían los celtas en *Samhain* o sus rituales sagrados resulta muy difícil de encontrar, sin embargo, no es imposible.

Han salido otras publicaciones cristianas evangélicas, tratando de "reivindicar" o limpiar su honor dándole a los neo-paganos y sus raíces mucha verdad y separándolos del satanismo, y aclarando que no sacrificaban humanos ni hacían brujería "de la mala", aunque esto no significa que estén de acuerdo totalmente con sus practicas.

Pero entonces ¿Cómo eran las practicas rituales de los celtas en *Samhain*? Si en verdad no tenían nada que ver con el diablo… ¿Qué es lo que hace de halloween algo tan malo desde sus orígenes? ¿A qué hora se pelearon los neo-paganos contra los cristianos que no me di cuenta? ¿A poco es tan malo salir a pedir dulces?

A ver… como dijera *Jack el Destripador*, *"vamos por partes"*. Primero, vamos a mostrarte una de las principales declaraciones falsas dentro del origen de halloween, esto es, sin fundamento evidente publicado mayormente por autores cristianos, y la razón de desmentirlos es sencillamente porque tal vez tu has escuchado o leído estas afirmaciones y aquí lo que no interesa es la verdad.

Esto no quiere decir que los celtas hayan sido unas "hermanitas de la caridad", y que su celebración de *Samhain* y ahora halloween sea un festejo color de rosa e inocente. Pero vamos a darle su lugar a cada cosa, para ir avanzando en el tema mientras vamos aprendiendo sobre lo que se dice, lo que se escribe, lo que se rumora y lo que es cierto.

El mito de Samhain como "El dios celta de los muertos".

Identificar a *Samhain* como el nombre que tiene el dios celta de los muertos es una de las afirmaciones más comunes en halloween.

Tal dios no existe. Para finales de 1990, muchas fuentes seculares como diarios y programas de televisión, afirmaron que tal dios sí existía y la propagaron como verdad. Y ahora, es casi una verdad universal, particularmente entre la comunidad cristiana y similares.

> "*Major dictionaries of Celtic Languages don't mention any 'Samhain' deity..."*
> *[Los principales diccionarios de la lengua celta no mencionan a ninguna deidad llamada Samhain]*
> **Isaac Bonewits The Real Origins of Halloween en www.neopagan.net"**

Sin embargo, hay evidencia de que existió un pequeño personaje oscuro llamado *Samain* o *Sawan*, quien tuvo un papel muy corto como héroe en la mitología celta. La razón por la que es más conocido es porque otro personaje mítico llamado *Balor* le robó su vaca mágica (¡sí! ¡una vaca mágica!) De su existencia se conoce muy poco (de

Samain, no de la vaca mágica, claro) aún entre los historiadores celtas. El fue un héroe, no un dios.

McBain's Etymological Dictionary of the Gaelic Language dice que *"samhuinn"* (como lo escriben los galos escoceses) significa "fin de verano".

Los celtas observaban solo dos temporadas del año: el verano y el invierno. Y *Samhain* era celebrado en la transición entre estos dos.

La palabra *Samhain*, se pronuncia "sa-van" aunque muchos neo-paganos le llaman "sowin" (¿Quién los entiende?). *Samhain*, es el galo irlandés para decir "noviembre", y para los *wicca* no es más que una celebración, no un dios de los muertos.

La página *wicca* ***"Brightest Blessings"*** dice:

> *"Samhain (October 31st), most often recognized as our New Year, is also called Ancestor Night. It represented the final harvest, when the crops were safely stored for the coming winter. As the veil between the worlds of life and death is thin on this night, we take this time to remember our beloved dead."*
> *[Samhain (Octubre 31) mayormente conocido como nuestro Ano Nuevo, es tambien llamada Noche Ancestral. Representa el fin de la cosecha, cuando la cosecha se guarda para el invierno. Como el velo entre los mundos de la vida y la muerte es muy delgada en esta noche, tomamos este tiempo para recordar a nuestros muertos"*

El ensayo escrito por W.J. Bethancourt III titulado: "*Halloween: Myths, monsters and devils*" dice que el mito del dios *Samhain* viene desde el año 1770 cuando el Coronel Charles Vallency escribió un set de libros de 6 volúmenes en donde intentaba probar que los irlandeses llegaron del país de Armenia.

Samhain fue tomado como dios en un libro de 1827 por Godfrey Higgins. Ese libro intentó probar que los druidas originalmente vinieron de la India. Este error se pudo haber originado al confundir el nombre de *Samana*, una antigua deidad hindú/veda. Bethancourt comenta:

> *"With modern research, archaeology and the study of the Indo-European migrations, these conclusions can be seen as the complete errors they were..."*
> *[con la investigación moderna, la arqueología y el estudio de las migraciones indo-europeas, estas conclusiones pueden ser vistas solamente como los errores totales que son…"]*

Luego escribe:

> *"Samhain' is the name of the holiday. There is no evidence of any god or demon named 'Samhain,' 'Samain,' 'Sam Hane,' or however you want to vary the spelling."*
> *[Samhain es el nombre de una fecha importante. No hay evidencia de algún dios o demonio llamado Samhain, Samain, Sam Hane, o como quieras llamarlo]*

El *wicca* Rowan Moonstone, comenta:

> *"I've spent several years trying to trace the "Great God Samhain" and I have yet to find seminal sources for the same. The first reference seems to be from Col. Vallency in the 1700's and then Lady Wilde in her Book 'Mystic Charms and Superstitions' adcances the*

> *'Samhain, lord of the dead' theory. Vallency, of course was before the work done on Celtic religion in either literature or archaeology"*
> *[He pasado varios anos intentando rastrear al "Gran Dios Samhain" y sigo buscando fuentes para el mismo. La primera referencia parece ser del Coronel Vallency al rededor del 1700 y luego Lady Wilde en su libro 'Encantos Místicos y Supersticiones' usa la teoría de "Samhain, el Señor de los muertos'. Vallency por supuesto, iba tras el trabajo hecho en la religión celta fuera en literatura o arqueología]*

Aparentemente, para la mayoría de los cristianos esta creencia sobre el dios Samhain sigue intacta, y aquí están algunas muestras:

En 1989, Johanna Michaelsen (escritora cristiana) escribió un libro oponiéndose al *New Age*, humanismo y *wicca* llamado *"Your Child and the Occult"* donde expone:

> *"The Feast of Samhain was a fearsome night, a dreaded night, a night in which great bonfires were lit to Samana the lord of Death, the dark Aryan god who was known as the Grim Reaper, the leader of the ancestral Ghosts"*
> *[la fiesta de Samhain era una noche de miedo, tenebrosa, una noche en donde grandes fogatas eran encendidas para Samana, el Señor de la Muerte, el dios ario oscuro que era conocido como Grim Reaper, el líder de los fantasmas ancestrales]*

La pagina cristiana *"Exposing Satanism"* (www.exposingsatanism.org) declara:

> *"Halloween, All saints day, All hallows eve or All souls day is [sic] a festival. It was held to honor the Samhain the so called "lord of death". It was a Druidical belief that on the eve of this festival Samhain, lord of death, called together the wicked spirits that within the past 12 months had been condemned to inhabit the bodies of animals."*
> *[Halloween, All saints day, All hallows eve o All souls day, es un festival. Se hacia para honrar a Samhain el llamado "Señor de la Muerte". Fue una creencia druida donde en la víspera de este festival, Samhain, el Señor de la Muerte reunía a todos los espíritus perversos que estuvieron condenados a habitar los cuerpos de animales durante los 12 meses anteriores]*

J. Ankerberg & J. Weldon en su *""The Facts on Halloween: What Christians Need to Know,"* Harvest House, Eugene OR (1996), página 6, dicen:

> *"...400 names of Celtic gods are known...'Samhain' as the specific name of the Lord of Death is uncertain, but it is possible that the Lord of Death was the chief druidic deity. We'll follow the lead of several other authors and call him Samhain."*
> *[…se conocen 400 nombres de dioses celtas…'Samhain' como el nombre especifico del Señor de la Muerte es incierto, pero es posible que el Señor de la Muerte fuera un dios jefe druida. Seguiremos la tendencia de varios autores y lo llamaremos Samhain."]*

Toda esta desinformación causa que muchos escritores cristianos copien el material de otros conservadores cristianos sin siquiera verificar que sea real.

Sin embargo, hay otras personas que aseguran que dentro de toda la simbología en la festividad de *Samhain*, hay dioses y diosas que representan muerte, aunque no hay ninguno llamado *Samhain*. Ahora, ¿Cuáles son estos otros dioses de muerte tan simbólicos en *Samhain*?

La página www.goddesswriting.com de Betsy Foster, dice que el simbolismo y representación de *Samhain* en cuanto a dioses y diosas son:

Diosas: Cualquier bruja o diosa del inframundo como: Hecate, Lilith, Psyche, Morrigu/Morrigan.

Dioses: Cualquier dios de la muerte o de inframundo como: Arawn, Cronus, Woden, Hades, Nefertum.

Toda esta montón de dioses son en verdad tan sanguinarios, grotescos, y de verdad hacen referencia a los muertos, lujuria, el inframundo o infierno que tendríamos que hacer otra investigación de cada uno de ellos. Pero te daremos solo algunos ejemplos:



Lilith, se le representa como una mujer muy hermosa, con pelo largo y rizado, pelirroja, y a veces alada. Es un demonio nocturno mesopotámico con tendencia a asesinar niños.

Se considera que hay una conexión entre Lilith e Inanna, la diosa sumeria de la guerra y el placer sexual, se dice ser la primera esposa de Adán anterior a Eva.

La figura de Lilith ha llevado a algunas feministas (radicales y anarquistas) a ubicarla como un símbolo de la liberación sexual y de la lucha contra el patriarcado, así como de la mujer orgullosa y altiva.

Aquí aparece Lilith en la imagen de John Collier (1892) enrollada en una serpiente.



Hecate, se le considera una diosa de la hechicería y como la Reina de los Fantasmas. Actualmente es una diosa de la brujería y wicca.

Esta diosa es relacionada con los cementerios porque se le ve como una diosa lunar. Las perras son asociadas por lo general con esta diosa, a veces llamada “la perra negra”, y estos animales eran sacrificados para ella en rituales de purificación.

Por lo general se le representa de forma triplicada, sosteniendo en su mano una antorcha, una llave y una serpiente, respectivamente.

Toda esta información fue tomada de *www.wikipedia.org*

Tendríamos que mencionar al dios ***Hades***, que ese sí es el **dios de los muertos**, aunque no se llama *Samhain*. Entonces vemos que esta celebración la representan varios dioses de muerte, de lujuria, de brujería, de inframundo…. creo que los escritores cristianos no estaban tan errados después de todo a pesar de sus afirmaciones del dios *Samhain.*

Las practicas ocultas de los druidas.

Vamos a ver a continuación lo que algunos escritores de siglos pasados dejaron escritos acerca de los druidas, y tu podrás comparar sus practicas rituales y sus poderes con lo representado en estos dioses que mencionamos anteriormente.

Aviso: *Trataremos de ser lo mas claros posibles y explícitos. Te pedimos solamente que leas lo siguiente con total seriedad*.

La palabra *"druida"* o *"druidas",* esta íntimamente relacionada con *Samhain* y su fama de satanismo puro. Cuando se busca sobre "Historia del Halloween", es por ley tener que hablar de los druidas, son el "punto de partida" en torno a lo oculto y misterioso de *Samhain* y son el punto de debate eterno y universal entre los "pro-halloween" y los "anti-halloween". Los druidas eran personas que eran parte de los celtas. Si tu buscas información sobre ellos, por lo general casi no vas a encontrar mucho acerca de quienes eran (hablando de información real), pero lo que existe, es suficiente para entender un poco mas sobre el misticismo al rededor de *Samhain.*



No hay textos sagrados de los celtas en los cuales basarse para saber más de ellos, ya que sus conocimientos, practicas etc. fueron al parecer heredadas de forma oral solamente a sus iniciados, (muy inteligentes, ¿no crees?) los cuales desaparecieron cuando murió el ultimo de los druidas (R.I.P). Las fuentes se deben tomar entonces partiendo de la mitología celta, sus tradiciones, leyendas, etc.

Tomaremos algunos textos de uno de los libros con mas renombre acerca de la cultura celta y los druidas, este libro fue escrito por J.A. MacCulloch y su titulo es *"The Religion of the Ancient Celts"* de 1911, y tambien de otras fuentes claro está, para explicar lo que los druidas hacían exactamente en esos tiempos, ya que eran ellos los que dirigían la festividad de *Samhain.*

Se han dicho tantas cosas sobre si los druidas eran adoradores del diablo o algo similar, y para esto, vamos a aclarar primero unas cuantas cosas que debes saber antes de continuar leyendo:

Primero, los tiempos en que vivieron los famosos druidas fue en una era pre-cristiana (antes de los primeros cristianos).

Segundo, los druidas por lo tanto, no tenían el concepto de Satanás, o diablo, satanismo y todos sus derivados. Tiempo después llegó el evangelio a estas tierras.

Tercero, esto no quiere decir que no tenían sus dioses y diosas. Y "curiosamente", tenían representados a ciertos dioses con similitudes a las satánicas (aunque no lo supieran).

¿Entonces qué eran los druidas? ¿A quién adoraban? ¿Qué rituales hacían? ¿Existen todavía los druidas? ...¡Ok! aquí vamos:

> *"The Celts, like all other races, were devoted to magical practices, many of which could be used by any one, though, on the whole, they were in the hands of the Druids, who in many aspects were little higher than the shamans of barbaric tribes." [los celtas, como las demás razas, eran devotos a las practicas mágicas, las cuales podían ser usadas por cualquiera, sin embargo, todas estas practicas en conjunto estaban en las manos de los Druidas, quienes en varios aspectos estaban un poco mas arriba de los chamanes de las tribus bárbaras]*
>
> *"Each clan, tribe or kingdom had its Druids, who, in time of war, assisted their hosts by magic art." [cada clan, tribu o reino tiene sus druidas, quienes en tiempo de guerra, ayudan a sus ejércitos con magia]*
> **The Religion of Ancient Celts. By A.J. MacCulloch 1911**

Es importante conocer quiénes eran estas personas, para poder entender más la historia de halloween. Habrá alguien que diga que todo lo que estamos exponiendo son mentiras, inventos, falsos testimonios y por lo tanto sin fundamentos. Pero, ante tales comentarios, vamos a responder citando lo siguiente por A.J. MacCulloch:

> *"Dr. Joyce thinks that these notices are as incredible as the mythic tales in the Dindsenchas. Yet the tales were doubtless quite credible to the pagan Irish, and the ritual notices are certainly founded on fact ."*
> *[Dr. Joyce piensa que son tan increíbles como en los cuentos míticos de Dinsenchas. Aun así los cuentos eran sin duda verídicos para los paganos irlandeses, y el ritual hace notar que están fundados sin duda en hechos reales.]*

Por lo tanto, tenemos que ver estos datos desde este punto de vista, porque aunque varias cualidades de los druidas son sacadas de historias míticas celtas, no dejan de reflejar el realismo y la precisión con que son descritos tanto sus ritos paganos como sus hechizos, y una buena pregunta sería:

¿De donde sacaron los escritores de historias celtas, todos estos "mitos" sobre los druidas? O ¿Cómo le hicieron para inventar de la nada tantas cualidades super naturales en los druidas?

Volveremos a reponder con: *"..el ritual hace notar que están fundados sin duda en hechos reales"* Aquí se está refiriendo a los rituales hechos por los druidas obviamente, pero ¿Qué hay de sus cualidades mágicas? bueno, citaremos algunas de sus muchas cualidades y ritos que sobresalen tanto en simples e inocentes "cuentos" celtas, como en verdaderos testimonios que aunque son muy pocos, son suficientes para conocer que no eran unas "hermanitas de la caridad".

> *"Though Pliny recognizes the Priestly functions of the Druids, he associates them largely with magic, and applies the name magus to them. In Irish ecclesiastical literature, drui is used as the translation of magus"*
> *[Sin embargo, Pliny reconoce las funciones sacerdotales de los druidas, los asocia ampliamente con la magia y les aplica el nombre de magos. En la literatura eclesiástica irlandesa "drui" se usaba para traducir "magus"].*

“It is not impossible that the Druids made use of hypnotic suggestion to persuade others that they had assumed another form, as Red Indian shamans have been know to do, or even hallucinated others into the belief that their own form had been changed.”
{No es imposible que los Druidas hayan usado sugestión hipnótica para persuadir a otros de que habían tomado otra forma, tal y como lo hacían los indios rojos chamanes se sabe que lo hacían, o incluso hacían alucinar a otros en la creencia de que su forma había cambiado]

“By a ‘drink of Oblivion’ Druids and other persons could make one forget even the most dearly beloved. This is a reminiscence of potent drinks brewed from herbs which caused hallucinations, e.g. that of the change of shape. In other cases they were of a narcotic nature and caused a deep sleep”
[Por medio de La Bebida de Oblivion, los druidas y otras personas podían hacer que alguien olvidara incluso a la persona que mas amaran. Este es un recordatorio sobre bebidas poderosas hechas de hierbas que causaban alucinaciones, como el cambiar de forma, en otros casos era un narcótico que causaba profundo sueño]

Estos son extractos del libro de MacCulloch *“The Religión of the Ancient Celts”* y es, como ya dijimos, uno de los más reconocidos en historia celta.

MacCulloch se basa en la mayoría de los casos en mitología celta, donde los druidas siempre son vistos como personas que tenían poder tanto político como religioso, pero sobre todo tenían poderes sobrenaturales como ya hemos visto.

Pero sigamos leyendo más...

“A special posture was adopted –standing on one leg, with one arm outstretched and one eye closed, perhaps to concentrate the force of the spell, but the power lay mainly in the spoken words”
[Una postura especial era adoptada, parándose sobre un pie con un brazo totalmente estirado y con un ojo cerrado, tal vez para concentrar el poder del hechizo, pero el poder radicaba principalmente en la palabra hablada]

“some of the verses which Caesar says the Druids would not commit to writing were of the nature of spells. The virtue of the spell lay in the spoken formula, usually introducing the name of a god or spirit, later a saint, in order to procure his intervention, through the power inherent in the name”
[Algunos de los versos donde Cesar decía que los druidas no solían dejar escritos era por la naturaleza de los hechizos. La virtud de un hechizo radica en la formula hablada usualmente presentando el nombre de un dios o un espíritu, y después de un santo para pedir su intervención a través del poder que hay en su nombre}

Aquí tenemos a MacCulloch citando a Cesar, el cual fue uno de los pocos testigos romanos con anotaciones que dejó sobre los druidas. El reconocía de alguna forma que hacían cierto tipo de hechizos, y con esta idea no pensaríamos que lo que “inventaron” en los cuentos celtas sobre los druidas estén tan errados. Cualquiera que haga brujería, o hechizos o como les llames, lo pueden hacer usando el nombre de un dios o espíritu, según sea el caso.

“In folk-survivals the practice of rain-making is connected with sacred springs, and even now in rural France processions to shrines, usually connected with a holy well, are common in time of drought. Singing hymns, and there pray for rain..”

[en costumbres sobrevivientes, la practica de hacer llover esta conectado con manantiales sagrados e incluso hoy en procesiones rurales en Francia hacia altares, usualmente conectadas con un pozo sagrado, son comunes en tiempos de sequía, cantando himnos, rezan por la lluvia.]

The Religion of Ancient Celts. By A.J. MacCulloch 1911

"Other Druids are said to have been able to take any shape that pleased them. These powers were reflected back upon the gods and mythical personages like Taliesin or Amairgen, who appear in many forms. The priestesses of Sena could assume the form of animals"

[Se decía que tal vez otros Druidas podrían tomar forma de lo que ellos quisieran, estos poderes se reflejaban tiempo atrás en los dioses y en personajes míticos, como Taliensin o Amairgen, quienes aparecían en varias formas. Las sacerdotisas de Sena podían asumir la forma de animales"

Ahora, te vamos a mostrar a los druidas en acción, sí, en sus rituales según los cuentos celtas. Si eres de los que se impresiona fácilmente... aun así, sigue leyendo por favor, porque es importante entender la inocente festividad de *Samhain* y en si todas las fiestas celtas encabezadas por estos amigables personajes llamados druidas.

" The Semites are often considered the worst offenders in the matter of human sacrifice, but in this, according to classical evidence, they were closely rivalied by the Celts of Gaul. They offered human victims on the principle of a life for a life, or to propitiate the gods, or in order to divine the future from the entrails of the victim. Caesar says that those afflicted with disease or engaged in battle of danger offer human victims or vow to do so, because unless man's life be given for man's life, the divinity of the gods cannot be appeased"

[Los semitas generalmente son considerados como los peores ofensores hablando de sacrificios humanos, pero en este caso, de acuerdo a evidencia clásica, sus rivales más cercanos fuernos los celtas o galos. Ellos ofrecían victimas humanas en el principio de Vida por Vida, ofrecida a los dioses o para adivinar el futuro desde las entrañas de las victimas. Cesar decía que aquellos que sufrían de una enfermedad o envueltos en batalla o peligro, ofrecían victimas humanas o pactaban hacer el sacrificio porque a menos que la vida de un hombre fuera dada por la vida de otro, los dioses no se podían calmar]

The Religion of Ancient Celts. By A.J. MacCulloch 1911

"For this reason the Celts would never ransom their captives, but offered them in sacrifice, animals captured being immolated along with them. The method of sacrifice was slaughter by sword or spear, hanging, impaling, dismembering, and drowning. Some gods were propitiated by one particular mode of sacrifice – Taranis by burning, Tutates by suffocation, Esus (perhaps a tree-god) by hanging on a tree. Drowning meant devoting the victim to water-divinities. The sacrificial pile had the rude outline of a human form, the limbs of osier, enclosing human as well as some animal victims, who perished by fire."

[Por esta razón nunca dejaban en libertad a sus victimas sino que las ofrecían en sacrificio junto con animales. El método de sacrificio era descuartizarlo con la espada o lanza, colgados, empalados, desmembrados y ahogados. Algunos dioses tenían su modo particular de sacrificio, Taranis por fuego, Teutates por sofocación, Esus (tal vez un dios-árbol) colgando de un árbol. El ahogamiento significaba ofrecer a la victima a los dioses del agua. El altar de sacrificio tenia la forma de cuerpo humano, las ramas de mimbre, rodeaban el cuerpo así como algunas victimas animales quienes morían por fuego.]

The Religión of the Ancient Celts, pies de pagina del libro:
Caesar, vi. 16; Livy, xxxviii. 47; Diod. Sic v. 32, xxxi. 13; Athenaeus, iv. 51; Dio Cass., lxii. 7

De nuevo MacCulloch con su información bastante "amena" y en "horario familiar" sobre lo que hacían los druidas, basándose en escritos por Cesar, Livy, Diodorus etc. Recordemos que estos en particular no son cuentos, sino testimonios o anotaciones que dejaron.

> *"Divination with the bodies of human victims is attested by Tacitus, who says that "the Druids consult the gods in the palpitating entrails of men", and by Strabo, who describes the striking down of the victim by the word and the predicting of the future from his convulsive movements"*
> *[La adivinación con los cuerpos de victimas humanas es afirmado por Tacitus quien dice que "los druidas consultan a los dioses palpando las entrañas de los hombres" y por Strabo, quien describe la herida con una espada sobre una victima y luego predecir el futuro a partir de los movimientos convulsivos]*
> **The Religion of the Ancient Celts, pies de pagina:**
> **Tac. Ann.xiv. 30; Strabo, iv. 4.4.**

Este testimonio de Tacitus, está escrito en uno de sus mayores libros y el ultimo que hizo llamado *Annals.* Fue un historiador y senador del imperio romano. Su nombre completo era Gaius Cornelius Tacitus.

Strabo, fue un historiador, filosofo y geógrafo griego que vivió en Amaseia, lugar que fue parte del imperio romano. Su libro mas famoso llamado *Geographica* presenta una historia descriptiva sobre la gente y lugares de diferentes partes y regiones del mundo conocidos en su era.

> *"Among the Celts of Britain human sacrifice still prevailed in 77 A.D. Dio Cassius describes the refinements of cruelty practiced on female victims (prisoners of war) in honour of the goddess Andrasta – their breasts were cut off and placed over their mouths, ad a stake driven through their bodies, which were then hung in the sacred grove"*
> *[Entre los Celtas de Bretaña los sacrificios humanos prevalecieron hasta el ano 77 d.c. Dio Cassius describe la cultura de crueldad practicada sobre victimas mujeres (prisioneras de guerra) en honor a la diosa Andrasta: cortándoles sus senos y poniéndoselos sobre su boca, e introduciéndoles una estaca a través de su cuerpo de donde eran colgadas en un pequeño bosque sagrado"*
> **The Religion of the Ancient Celts, pies de pagina:**
> **13. 4 Dio. Cass. lxii. 6.**

Esperamos que no te estés desmayando con tanto destripadero porque todavía falta mas información que darte.

> *"Tacitus speaks o the altars in Mona (Anglesey) laved with human blood. As to the Irish Celts, patriotic writers have refused to believe them guilty of such practices, but there is no a priors reason which need set them apart from other races on the same level of civilization in this custom"*
> (subraya agregada por nosotros) *[Tacitus habla de los altares en Mona (Anglesey) lavados con sangre humana. Para los celtas irlandeses los escritores patriotas se rehúsan a creer que ellos son culpables de tales prácticas, pero no hay razón para apartarlos de las demás razas del mismo nivel de civilización en esta costumbre]*
> **The Religion of the Ancient Celts. por MacCulloch.**

En otras palabras, no hay razón para pensar que los celtas eran diferentes de las demás razas en todo el planeta. Porque diferentes culturas (como la de México) practicaban los sacrificios humanos, el beber sangre humana etc etc.

Estamos viendo en todo esto, que tanto los escritos de Tacitus, Dio Cassius y Cesar ocuparon las tierras celtas como ya vimos desde el principio, y tuvieron ese choque de culturas, y fueron muy sabios al dejar sus anotaciones.

Toda esta exposición es para que vayamos entendiendo el festejo de halloween pero, no el que festeja solamente el cambio de temporada, o la cosecha, sino donde sus rituales no son solamente invocar a los espíritus de los muertos o invitarlos a comer, que ya de por si es una depravación, o de adivinar el futuro solamente, sino donde sus rituales y la concentración de poder para lograr tales efectos sobrenaturales requerían a gente poderosa en realidad, gente con conocimiento de artes ocultas, como los druidas.

Sus rituales mayormente tenían que ver con la fertilidad, tanto de los mismos celtas como de su ganado, siembras etc.

> *"Of all these varieties of human sacrifice, those offered for fertility, probably at Beltane or Midsummer, were the most important"*
> *[de todas estas variedades de sacrificios humanos, aquellos ofrecidos para la fertilidad, probablemente en Beltane o Midsummer, eran los mas importantes]*
> ***The Religion of the Ancient Celts. por MacCulloch.***

Beltane y *Midsummer*, son unas de las varias fechas importantes para los celtas, según la pagina www.new-age.co.uk , www.wikipedia.org y www.religioustolerance.org hay ocho fiestas principales que son parte del calendario natural de la Tierra, los ciclos de la naturaleza (reconocidos por los paganos y *wiccas* como *Sabbats*):

-Samhain, 31 de Octubre

-Midwinter solstice, 21 y 22 de Diciembre (Yule o solsticio de invierno)

-Imbolc, 1ero y 2 de Febrero

-Spring/Vernal Equinox, entre Marzo 19 y 21

-Beltane, 30 de Abril – 1ero de Mayo

-Midsummer solstice, 21 de Junio (solsticio de verano)

-Lammas, 1ero de Agosto

-Autumn Equinox, 20 al 23 de Septiembre (equinoccio de otoño)

Las fechas pueden variar un poco, pero por lo general residen en estas fechas.

Vamos a darte los últimos ejemplos de los druidas y sus peculiares practicas. (en caso de que no sea suficiente)

> *"The sacramental aspect of the rite is perhaps to be found in Pliny's words regarding "the slaying of a human being as a most religious act and eating the flesh as a wholesome remedy" among the Britons. This may merely refer to 'medicinal cannibalism' such as still survives in Italy, but the passage rather suggests sacramental cannibalism, the eating of part of a divine victim, such as existed in Mexico and elsewhere"*
> *[El aspecto sagrado del rito se encuentra tal vez en las palabras de Pliny diciendo que 'matar un ser humano como el acto mas religioso y comer su carne como un remedio total' entre los Bretones (de Bretaña pues!). esto se refiere tal vez a 'canibalismo medicinal' así como permanece todavía en Italia pero este pasaje se refiere mas bien a*

canibalismo sacramental, el comer parte de una victima divina como existió en México y en otras partes]
The Religion of the Ancient Celts, por MacCulloch

Esto de que "existió en México y en otras partes" suena a que ya no existe... ¿será cierto?, ahora leamos lo que dicen algunos otros antiguos historiadores griegos citados por MacCulloch:

"Diodorus says the Irish ate their enemies, and Pausanias describes the eating the flesh and drinking the blood of children among the Galatian Celts. Drinking out of a skull the blood of slain (sacrificial) enemies is mentioned by Ammianus and Livy, and Solinus describes the Irish custom of bathing the face in the blood of the slain and drinking it. In some of these cases the intention may simply have been to obtain the dead enemy's strength…. the blood of dead relatives was also drunk in order to obtain their virtues"
[Diodorus dice que los irlandeses se comían a sus enemigos, y Pausanias describe como se comían la carne y bebían la sangre de niños entre los Celtas Galatas. Beber sangre de un cráneo de enemigos sacrificados es mencionado por Ammianus y Livy y Solinus describe la costumbre irlandesa de lavar su cara con la sangre del asesinado y beberla. En uno de estos casos la intención pudo haber sido simplemente obtener la fuerza del enemigo…. la sangre de los parientes muertos también se bebía para obtener sus virtudes"
The Religion of the Ancient Celts, por MacCulloch.

Tal vez digas que aquí no mencionan a los druidas, pero eran ellos quienes instruían sobre todo lo que fueran rituales y sacrificios como ya lo vimos.

Y como dice MacCulloch, todas estas practicas tenían un solo fin; la transferencia de la fuerza espiritual.

"all these practices had thus one end, that of the transference of spirit force"
["Todas estas practicas tenían entonces un solo fin, la transferencia de fuerza spiritual"]
The Religion of the Ancient Celts, por MacCulloch. pag. 242.

No solamente existieron sacrificios humanos, tambien de animales aunque curiosamente casi no hay datos sobre esto.

"Galatian Celts made a yearly sacrifice to their Artemis of a sheep, goat or calf…"
[Los celtas galatas hacían un sacrificio anual para Artemis con una oveja, chivo o becerro…]
The Religion of the Ancient Celts por MacCulloch pag. 242.



Creo que ya tuviste suficiente exposición a tantas viseras y destripadero.

Ya vimos algunos de los poderes que se les atribuyen a los druidas, pero sin duda, la practica que todavía realizan los neo-paganos, *wiccas*, druidas contemporáneos (estos son inofensivos… dicen algunos) es la de la adivinación. Como mencionábamos al principio de este estudio, en *Samhain* es cuando la línea que divide este mundo

natural del mundo sobrenatural (dicen los *wiccas*) es tan delgada que los *wiccas* pueden ver el futuro etc. o sea, adivinación.

Pero como ya estamos *entrados* con las costumbres tan "divertidas e inocentes" de los druidas, vamos a darte datos de cómo adivinaban ellos el futuro, al estilo *"old school"* **¿**O será *"old skull*"?... En fin, vamos a ver:

> *"Classical writers speak of the Celts as of all nations the most devoted to, and the most experienced in, the science of divination. Divination with a human victim is described by Diodorus. Libations were poured over him, and he was then slain, auguries being drawn from the method of this fall, the movements of his limbs, and the flowing of this blood. Divination with the entrails was used in Galatia, Gaul, and Britain…Divination by the voices of birds was used by the Irish Druids"*
> *[Escritores clásicos hablan acerca de los celtas como los mas dedicados y los mas experimentados en la ciencia de adivinación en todo el mundo. La adivinación con victimas humanas es descrita por Diodorus. Libaciones eran vertidas sobre la victima y era sacrificado, augurios eran dichos a partir de su forma de caer, los movimientos de sus miembros y el fluir de su sangre. La adivinación con las entrañas se usaba en Galacia, Gales, y Bretaña… la adivinación por las voces de los pájaros era usada por los druidas irlandeses"*
> **The Religion of the Ancient Celts. por MacCulloch.**
>
> *"The knowledge of astronomy ascribed by Caesar to the Druids was probably of a simple kind, and much mixed with astrology and though it furnished the data for computing a simple calendar, its use was largely magical"*
> *[El conocimiento de astronomía de los Druidas dice Cesar, fue probablemente única, y mezclada mayormente con astrología y por lo tanto creaba información para calcular un calendario sencillo, y su uso era principalmente mágico]*
> **The Religion of the Ancient Celts, por MacCulloch**

Los druidas como podemos ver ¡se las sabían todas!. No es ahora difícil creer en los cuentos celtas a pesar de que exageraban las cosas, ya que tenían mucho de verdad acerca de los druidas.

Y todo esto, es solamente lo que respecta a los druidas, ya que existen otros "cuentos" sobre las brujas que son muy famosas en halloween donde sus raíces vienen precisamente de los celtas. Y sus rituales son demasiado grotescas sexualmente hablando, y son muy parecidas a las practicas de los brujos y brujas de **este siglo XXI**, no solo en halloween sino en varias fechas del año.

Actualmente *Samhain* es conocido como halloween o Día de Brujas. No vamos a narrarte como es que los irlandeses vinieron a América y trajeron a *Samhain* para siempre. Pero si queremos decirte que aunque hay quienes dicen que halloween es totalmente inofensivo, en realidad no lo es. Y que su relación con el ocultismo, esto es; la brujería, santería y la adoración al diablo entre muchas otras, no es por casualidad, ni por causa de leyendas urbanas, y menos después de exponerte estos datos sobre los druidas que son tantos como para pensar que son mera coincidencia, porque dentro del ocultismo existen las mismas practicas de los druidas, y no solamente parecidas, son iguales o peores. El paganismo y el satanismo (adoración a Satanás) tienen hasta simbología parecida curiosamente.

La sangre también parece ser un punto bastante recurrente en *Samhain* así como el satanismo, principalmente el beber sangre humana o animal. Tal vez te parezca demasiado grotesco, obseno o peligroso para que los niños sepan de estas cosas, bueno, bienvenido al festejo de halloween, además todos los años es el mismo asunto en los medios: actos “vandálicos” en negocios, hogares, autos, profanación de tumbas, y los diarios publican notas referente a estos acontecimientos siempre al día siguiente de halloween en muchas ciudades.

Las similitudes entre *Samhain* y el satanismo son muchas, pero ¿Podría ser que solamente fuera una super-ultra-hiper-mega-archirequeterrecontra-deliciosa-frutidivertida-fantabulosa coincidencia? ¡Claro que no! Hemos hablado sobre sacrificios humanos entre los druidas y actualmente sigue siendo practicado.

Los “expertos” en estos temas de asesinatos extremos dicen que no existen evidencias de prácticas conocidas como **SRA** *“Satanic Ritual Abuse”*, o Abuso Ritual Satánico, que incluyen sacrificios humanos, mutilaciones de miembros del cuerpo, maltrato físico y psicológico. Se les atribuye a cualquier otra cosa menos a posible abuso ritual satánico.

Kenneth V. Lanning, un Agente Especial de Supervisión del FBI, que trabajaba en el *The Behavioral Science Unit*, en el *National Center for the Analysis of Violent Crime* (Centro Nacional de Análisis de Crímenes Violentos). Publicó en 1992 un libro titulado: ***Investigator’s Guide to Allegations of “Ritual” Child Abuse*** (las comillas no son nuestras), donde su principal intención es desacreditar a todas aquellas personas que sin evidencias, le adjudican todos los crímenes violentos de niños y adultos a practicas satánicas, obviamente con datos reales e información que él mismo recopiló en su investigación.

> *In 1983 and 1984, when I first began to hear stories of what sounded like satanic or occult activity in connection with allegations of sexual victimization of children (allegations that have come to be referred to most often as "ritual" child abuse), I tended to believe them.*
> *[En 1983 y 1984, cuando empecé a escuchar lo que parecía ser actividad oculta o satánica en relación con quejas de niños que eran victimas sexuales (quejas que eran llamadas mayormente como abuso “ritual” de menores). Yo creía en todo eso.]*
> ***Investigator’s Guide to Allegations of “Ritual” Child Abuse. por Kennet V. Lanning. 1992***

Lanning afirma que no hay evidencia alguna para creer que todos estos crímenes sean de origen satánico.

> *We now have hundreds of victims alleging that thousands of offenders are abusing and even murdering tens of thousands of people as part of organized satanic cults, and there is little or no corroborative evidence” [tenemos cientos de victimas quejándose de que miles de personas están abusando e incluso asesinando decenas de miles de personas como parte de cultos satánicos organizados, y hay muy poca o cero evidencia al respecto]*
> ***Investigator’s Guide to Allegations of “Ritual” Child Abuse. por Kennet V. Lanning. 1992***

Según Lanning en su libro, para lograr tantos sacrificios humanos y de niños, se ocuparían a muchísima gente, y no coinciden con el reporte de personas

desaparecidas, y que las mujeres que se dedican a tener bebes para sacrificarlos es solo un mito, las llamadas *"Breeders*".

> *"If such extreme allegations are going to be disseminated to the general public, they must be presented in the context of being assessed and evaluated, at least, from the professional perspective of the disseminator and, at best, also from the professional perspective of relevant others."*
> *[Si esas quejas tan extremas se van a hacer publicas, deben ser presentadas en un contexto ya evaluado y corroborado, al menos desde la perspectiva profesional del que lo da a conocer y por otro lado, desde la perspectiva profesional de terceros]*
> ***Investigator's Guide to Allegations of "Ritual" Child Abuse. por Kennet V.Lanning. 1992***

Para suerte de Lanning, si existe gente que ha evaluado hoy en día estas afirmaciones sobre el *SRA*, gente profesional y que también han trabajado para el FBI.

Tal es el caso del Dr. **Jack Cluney**, THD, PHD. es un ministro bautista, autoridad en temas de satanismo, brujería, supremacía de la raza blanca, y otras formas de cultos y actividad ocultista. Ha sido llamado para ayudar en investigaciones en el FBI, CIA, OSI, Border Patrol, y docenas de delegaciones de Policía y Sheriffs.

Veamos lo que dice el Dr. Jack Cluney sobre el *SRA*, satanismo y halloween:

> *"Motor vehicle stopped by police in New Hampshire, revealed several goats heads in the rear seat of the subject's vehicle…this was not a barbecue. Farmers are continue to report other significant surgically mutilated animals and family pets. In New Jersey, satanic related murders and suicides are under investigation by police, the media, parents and religious groups, one such investigations surrounds the discovery of nine large bags of surgically mutilated, decapitated, and disembowed goats, sheep, chickens, dogs and cats strategically left in public parks within a major urban city."*
> *[Un vehiculo detenido por la policía en New Hampshire, reveló varias cabezas de chivos en el asiento trasero del auto… no eran para una carne asada. Granjeros están reportando continuamente animales y mascotas mutiladas quirúrgicamente. En New Jersey, asesinatos relacionados con satanismo y suicidios están siendo investigados por la policía, los medios, padres de familia y grupos religiosos, una de estas investigaciones gira en torno al descubrimiento de nueve bolsas grandes de chivos, ovejas, pollos, perros y gatos, todos mutilados, decapitados y destripados, puestos estratégicamente en parques públicos en una zona urbana"*
> **Dr. Jack Cluney en video "What's Wrong with Halloween"**

> *".. you will laugh at the answer even if you believe in nothing of what I say: six goats, no heads, no hooves, no entrals, and the official party line, from the sheriffs county department, Houston P.D. was… a bad barbecue. Absolutely serious! the stupidity of some police departments, because they don't want to face facts. "*
> *[.. te vas a reír con la respuesta incluso aunque no creas en nada de lo que digo: seis chivos sin cabeza, ni pezuñas, sin intestinos, y el dictamen oficial del departamento del sheriff, del departamento de policía de Houston fue: "una carne asada mal hecha". ¡En serio! la estupidez de algunos departamentos de policía solo por no querer enfrentar la realidad!]*
> **Dr. Jack Cluney en video "What's Wrong with Halloween"**

Continúa el Dr. Cluney diciéndole a la policía:

> *"This is not the whole story!, beware and watch during the next seven days for something more gruesome than six goats with no heads, no entrals and no hooves. Six days later, I got a telephone call, same cop, he said: Jack! guess what?! I said: I don't even want you to tell me, let me tell you what you found. You found a female body 20-25 maybe 30 years old, no head, no arms, no legs… he said: how you know? I said: because Texas is not different from the rest of the country. I'll tell you what I found in the last two months, since this Holiday began. Halloween actually begins the first part of September, around September 11th, actually September 7th but in certain years. 7th-11th fell on a date that was critical to de satanic calendar, I said: I've found no less than 9 legless, armless, headless torsos throughout United States, I found 4 in the State of Illinois where I live, all down one highway, four! from Chicago to the bottom of the State in a major highway, "bad barbecue?"*
>
> *[¡Aquí no acaba la historia!, estén alertas y vigilen porque en los siguientes siete días algo mas fuerte que seis chivos sin cabeza, sin intestinos y sin pezuñas, va a suceder. Seis días después, recibí una llamada, era el mismo policía, dijo: ¡Jack! ¡adivina qué!, le dije: No quiero ni que me digas, yo te voy a decir lo que encontraste: encontraste el cuerpo de una mujer entre 20-25 años, tal vez 30, sin cabeza, sin brazos y sin piernas… el dijo: ¿Cómo lo sabes?, le dije: porque Texas no es diferente del resto del país. Te voy a decir lo que encontré los últimos dos meses, desde que empezó Halloween. Halloween empieza en realidad los primeros días de Septiembre, entre Septiembre 7 y 11 hay un día que es el más crítico en el calendario satánico. Le dije: he encontrado no menos de 9 torsos sin piernas, ni brazos, y sin cabeza por todo Estados Unidos, encontré 4 cadáveres en Illinois donde yo vivo, todos a lo largo de la carretera, ¡cuatro! desde Chicago hasta la parte sur del estado, en la carretera principal!... ¿"carne asada mal hecha"?]*
>
> **Dr. Jack Cluney en video "What's Wrong with Halloween"**

El Dr. Cluney continúa diciendo que la policía hizo los archivos a un lado porque simplemente no querían saber en realidad que fue lo que paso. Pero es un hecho que el Dr. Cluney sabia lo que iba a suceder, porque no era la primera vez. Esto no es broma, esto no se trata de una fiesta donde no pasa nada malo, no esperes ver en televisión sobre un asesinato en un ritual satánico en pleno halloween… ¡le echaría a perder la fiesta a medio mundo!

> *"If I would intend to visit three graveyards in this community or in any community throughout the US I would be able to find satanic or witchcraft activity, guaranteed, you might not see it but I would"*
>
> *[Si quisiera visitar tres cementerios en esta comunidad o en cualquier otra en todo Estados Unidos podría encontrar actividad satánica o de brujería, garantizado, tal vez tu no lo veas pero yo sí]*
>
> **Dr. Jack Cluney en video "What's Wrong with Halloween"**

Tal vez estés pensando en *"todo eso sucede únicamente en Estados Unidos... ¿a mí qué?"* pero desgraciadamente no es así, ya que la brujería no es exclusiva de los americanos. Por ejemplo, aquí tengo una nota de un diario llamado La Crónica y otro del diario La Voz de la Frontera, los dos principales diarios en la ciudad donde vivo:

Vandalizan Tumbas.
La Crónica
31/10/2006

En menos de un mes, 25 lápidas han sido vandalizadas y se han detectado rastros de prácticas o rituales de brujería en los panteones municipales de Mexicali.

Gabriel Estrada Hernández, encargado del panteón municipal número uno, mencionó que no tiene miedo de trabajar en el panteón, a pesar de las situaciones que se le han presentado.

Con toda la tranquilidad y serenidad, Gabriel comentó que se ha encontrado con una infinidad de situaciones a lo largo del tiempo que tiene trabajando en el camposanto.

Lo más común que se ha visto son las prácticas o rituales de brujería, dijo, pues se ha encontrado de todo, frascos con retratos adentro, veladoras con forma humana, gallinas negras, monos negros enterrados y palomas blancas, entre otros objetos.

"En una ocasión observé de 'reojo' como un bulto u objeto negro se paseaba por entre las tumbas, el cual sencillamente se desvaneció", contó, "pero son situaciones que no asustan".

Alarman Practicas de Supuesta Brujería en la Colonia Nacozari.
La Voz de la Frontera
25 de Octubre de 2007
Por Juan Galván y Cesar Valdez.



Caprino decapitado y varias gallinas aparecieron la mañana de ayer en una calle de la Colonia Nacozari, provocando el espanto a los residentes de la zona que reportaron tan ominoso hallazgo. Alterados vecinos indicaron a este medio que podrían haber sido utilizados en una "misa negra".

Nadie quiso dar la cara, incluso los agentes de la policía municipal de la estación industrial que acudieron a verificar, se limitaron a ver la escena y reportarlo a Limpia y Aseo Publico para ver si se hacia cargo de los animales sacrificados, que quedaron tirados dentro de bolsas de plástico en la calle I y Francisco Beltrán.

Era un macho cabrio color canela y cuando menos cuatro gallinas de diversas pintas, descabezados todos y que manos malignas arrojaron a la vía pública como si fueran basura. En un principio se pensó que podría ser un perro, pero cuando los vecino se percataron que era un chivito, se desataron las especulaciones.

Y es que baste recordar la trágica muerte de un hombre que se dedicaba a la brujería en el fraccionamiento Sonora y su aprendiz, quienes tras realizar una ceremonia demoníaca, fueron sacrificados a balazos por sujetos desconocidos.

En la escena del crimen se localizaron decenas de gallinas y gallos negros descabezados, un toro negro despedazado a hachazos, así como una persona muerta por disparo de arma de fuego y otra herida, que finalmente murió en el hospital.

Este escalofriante suceso viene a condimentar los días previos a los festejos sajones de halloween, muy contemplados por la población de esta ciudad fronteriza, donde miles de menores salen a las calles a pedir el tradicional *“trikitriki”.*
-Fin de la Nota-

La verdad es que no es fácil obtener una nota siquiera de este tipo en cualquier diario, por lo general no encuentras cosas así, pero si quieres, puedes hacer la prueba este próximo 1ro de noviembre o días anteriores a halloween buscando en los diarios de tu ciudad o internacional, puede ser que encuentres alguna nota parecida a estas.

“bad barbecue?”.... no lo creo.

Por último, lo que queremos decirte con todo esto es que es sí existen raíces diabólicas totalmente en Halloween que tiene sus origienes en *Samhain* y su extrema relación con el ocultismo. Todo esta investigación es para que puedas tener un conocimiento más preciso y te ayude a relacionar estas tradiciones mortales que mantienen una estrecha relación en prácticas ocultas, porque se dicen tantas cosas sobre sus orígenes pero muchas veces no tienen mucho fundamento. La mayoría de todos los datos que aquí presentamos puedes encontrarlas también con un poco de paciencia en internet.

Esperamos que te haya sido de utilidad este trabajo para utilizarlo como mejor lo consideres y te animamos a que se lo des a alguien que creas le pueda servir.

Muchas gracias.

Hattori Hannzo
Karina S.C.

Para comentarios o dudas escribe a:
paselemarchanta@gmail.com

"Porque ustedes antes eran oscuridad, pero ahora son luz en el
Señor. Vivan como hijos de luz (el fruto de la luz consiste en toda bondad,
Justicia y verdad) y comprueben lo que agrada al Señor. No tengan nada
Que ver con las obras infructuosas de la oscuridad, sino mas bien denúncienlas."
Efesios 5.8-13 NIV.

"..And if I can convince anybody, it is this: that Satanism is real,
Witchcraft is real, occultism is real, Jesus… is real,
the power of Jesus is real.."
*[si de algo puedo convencer a alguien, es de esto: El satanismo es real,
la brujería es real, el ocultismo es real, Jesús… es real,
el poder de Jesús es real..]*
Dr. Jack Cluney THD, PHD.